

PRESSEINFORMATION

Ein Projekt aus dem Hause RockCity Hamburg e.V.

Op`n ZWUTSCH!

Live inner Hanseplatte – Musik von hier

Op`n Zwutsch – ist die neue Konzertreihe von RockCity Hamburg e.V. – Förderin der guten Töne und Trüffelschweinchen des schiefen musikalischen Entertainments in Hamburg. Die neue Konzertreihe trifft den heimischen Künstler genau da an, wo er sich und seine Platten feilbietet: Im Plattenladen. Neben Stimme, Instrument und Performance, geht es auch hierbei aber auch um die Präsentation von Visuellem. So werden eigens für das Konzert Merchandisingartikel nach Maß hergestellt und angeboten. Auf diese Weise erhalten die ausgesuchten Bands eine professionelle Ausstattung, wie T-Shirts, Daumenkinos, Plakate, Flyer oder Buttons und liefern im Gegenzug beste musikalische Unterhaltung. Stimmungsmäßig darf eine revolutionäre Bushaltestellenatmo erwartet werden, die die musikalische Begegnung mit den Künstlerinnen intensiviert. Gäste, die niedrigere Ansprüche anmelden, können sich bei einem Piccolo von draußen zu prostern. Wir freuen uns auf ein Konzert im revolutionären Rahmen (außerhalb der Öffnungszeiten).

Das Programm:

FLO FERNANDEZ

1) 13.04.07, 20h, Eintritt: 3€

Flo Fernandez lebt! Er ist ganz dünn geworden und hat sich kräftige neue Sachen ausgedacht, vor denen wir jetzt schon zittern! Neue Stücke unter Einfluss von pavement, sonic youth, stereolab, ween, trio, prefab sprout, tvp's, richard hawley, jonathan richman, rocko schamoni, creedence clearwater revival, minutemen und FIREHOSE, stars, flowerpornoes, seabadoh, teenage fanclub, billie holiday, mercury rev, yo la tengo, contriva, my bloody valentine, pastels, dinosaur jr, wipers, ac/dc, pff... und natürlich Alkohol und Salat. Organische Makroflanger, Superdistortionküsse und Zangengrooves! Wir waren platt und erwarten euch!

Wo denn? *Hanseplatte. Musik von hier*

www.myspace.com/flofernandez

NILS KOPPRUCH

2.) 20.04.07, 20h, Eintritt: 3€

Schluss mit den Fransenhemden – rein in die verschattete Americana der Seelenabgründe, der großen Einsamkeiten und der Abwege. Eine sagenhaft dunkle Platte kreuzte unsere Wege und wollte gehört und gesehen werden. Nils singt und spielt aus dem neuen postfinkalen Werk und malt Stand up das Publikum. Kommt küssen, wir machen mit!

Wo denn? *Hanseplatte. Musik von hier*

www.nilskoppruch.de

Mit den besten Grüßen,

Andrea Rothaug